

3 класс

# НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА для БИЛИНГВА



# ЖИВАЯ

# ПРИРОДА

Живое очень отличается от неживого. Ты сейчас составишь книжку с отличительными **признаками** живого: списком того, что именно отличает одно от другого. Не бывает так, чтобы какому-то живому существу подходил только один признак, а другие – нет. У него должны быть *все* или *почти все* признаки.

Приклей страницы книжки (со стр. 3) про отличия живого и неживого. Затем возьми цветной карандаш или выделитель и **выдели** самые важные слова и выражения.

## Движение

Многие живые организмы могут **двигаться**. Некоторые могут ходить или плавать, другие просто двигают отдельными частями организма, не перемещаясь с места на место. Неподвижное само по себе двигаться не может.

**Медузы** – это часть живой или неживой природы?  
Собери высказывание из разных частей:

ОНИ РАСТУТ И  
РАЗМНОЖАЮТСЯ

Я СЧИТАЮ, ЧТО

ПОТОМУ ЧТО

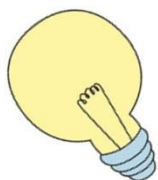
МЕДУЗЫ – ЭТО ЧАСТЬ ЖИВОЙ ПРИРОДЫ

ОНИ ПИТАЮТСЯ И  
ДВИГАЮТСЯ

А ТАКЖЕ



## ЧТО ОТЛИЧАЕТ ЖИВОЕ ОТ НЕЖИВОГО?



1. Подумай, в каком порядке лучше расположить страницы в книжке. С чего начать? Какие странички лучше поставить друг за другом?

2. Возьми цветной карандаш или выделитель и выдели самые главные слова и выражения. Их может быть несколько на одной странице.



## ДЫХАНИЕ

Всё живое дышит. И животные, и растения вдыхают кислород и выдыхают углекислый газ. Для фотосинтеза растения поглощают углекислый газ, но для дыхания им всё равно нужен кислород.

## ПИТАНИЕ

Живому нужны пища и вода. Пища распадается на множество крошечных веществ. Организм берёт питательные, нужные ему вещества и выделяет ненужные. Это – обмен веществ.

## РОСТ И РАЗВИТИЕ

Живое растёт и развивается. Оно меняется в процессе жизни: головастик становится лягушкой, а семя – большим деревом.

## АДАПТАЦИЯ

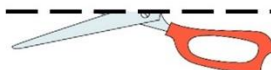
Всё живое, от бактерии до млекопитающих и человека, может адаптироваться к окружающей среде. У них может меняться поведение и, со временем, даже внешний вид.

## РАЗМНОЖЕНИЕ

Живые организмы размножаются, то есть создают новые организмы. При этом новый организм похож на родительский. Это наследственность. По наследству передаются и внешность, и разные качества.

## КЛЕТКИ

Всё живое состоит из клеток. Клетки растений, животных, грибов и бактерий отличаются друг от друга, но у них есть и много общего. В твоём организме тридцать триллионов клеток:  
300000000000000.





# МЫ И ОНИ

Запиши примеры из твоей жизни, из самого недавнего прошлого – сегодняшнего или вчерашнего дня.

Как тебе удалось сегодня использовать своё **мышление**? Над какой сложной задачей или проблемой надо было подумать?

---

---

Что тебе пришлось или захотелось **запомнить**?

---

---

Каким **творчеством** получилось позаниматься?

---

---

Что ты недавно **прогнозировал** и какие **планы** строил?

---

---

Как недавно получилось изменить, **улучшить окружающую среду**?

---

---

**Посмотри на себя со стороны:** что можно улучшить, чему научиться?

---

---

---

А что сейчас делаешь лучше, чем год назад?

---

---

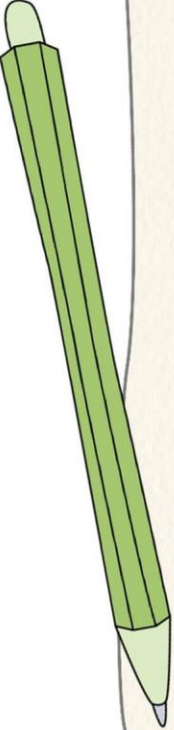
---



# ПОВТОРЕНИЕ

**Давай вспомним, для чего человек одомашнил животных.**

Соедини названия животных и описание той пользы, которую они принесли человеку. Обрати внимание на то, что одно животное может принести **много** разной пользы (от одного животного может идти несколько стрелочек).



<b>собака</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> шкуры для изготовления одежды, одеял и т.д.
		<input type="radio"/> мясо
<b>коза</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> перевозка тяжёлых грузов
<b>овца</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> шерсть
<b>лошадь</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> охрана жилища
<b>корова</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> защита жилища от насекомых и грызунов
<b>бык</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> перевозка людей
<b>кошка</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> молоко
		<input type="radio"/> помощь на охоте

Попробуй объяснить, что такое **окультуривание растений** так, чтобы это было понятно даже маленькому ребёнку.

**Окультуривание растений**

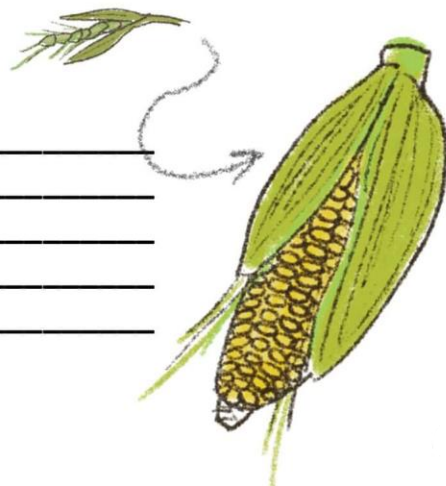
---

---

---

---

---



# ЧАСТЬ СЛОВА

Из каких двух слов образованы эти слова с двумя корнями? Запиши слова и выдели недостающие корни.

Ластвоногие \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_

Земноводные \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_

Иглокожие \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_

Млекопитающие \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_

Рукокрылые \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_

Одноклеточный \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_

Многokлеточное \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_

Малочисленные \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_

Многословный \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_

Листонос \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_

Белохвостый \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_

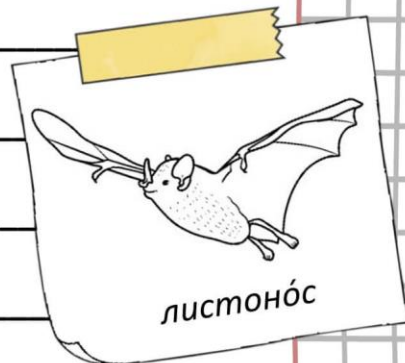
Большеглазый \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_

Коротколапый \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_

Острозубый \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_

Ширококрылый \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_

Узконосая \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_



# ЧИСЛИТЕЛЬНЫЕ

Давай вспомним, как мы записываем крупные числа словами. Каждое слово пишем отдельно, а написание некоторых числительных нам лучше запомнить.

мужской род	
стул	1 (один) стул
	2, 3, 4 стула
	5, 6, 7 (до 20) стульев
	21 стул
	22, 23, 24 стула
	25, 26, 27, 28, 29, 30 стульев
	31 стул

средний род	
Дерево	1 (одно) дерево
	2, 3, 4 дерева
	5, 6, 7 (до 20) деревьев
	21 дерево
	22, 23, 24 дерева
	25, 26, 27, 28, 29, 30 деревьев
	31 дерево

Напиши числительные и допиши слова «дерево» и «стул» в правильной форме:

Перед спектаклем нам надо поставить для зрителей 85 \_\_\_\_\_.

В этом саду растёт 34 \_\_\_\_\_.

Вокруг школы посадили 15 \_\_\_\_\_.

Не всем хватило места, поэтому мы принесли ещё 3 \_\_\_\_\_.

Для кукольного домика мы смастерили из картона и ткани 11 \_\_\_\_\_.

В этом парке много интересных растений. Здесь растёт 21 \_\_\_\_\_ редких хвойных видов.



# ТОЧКА ЗРЕНИЯ

На полу лежит большой лист бумаги и открытые краски. Кошка наступила на краски и несколько раз прошла по бумаге, оставляя следы и разводы.

**Я сказал, что кошка занимается творчеством!** Потому что \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Но мама сказала, что это совсем не творчество,** потому что \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Папа сказал, что картина у кошки получилась прекрасной. Это произведение искусства, и он повесит её на стену. Для него совсем не важно, случайно ли получилась у кошки эта картина. Для него важно другое:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Бабушка сказала, что это не творчество, а беспорядок, потому что \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Но дедушка сказал, что когда занимаешься творчеством, беспорядок не помешает. У многих художников в студии беспорядок. Но бабушка сказала, что когда занимаешься творчеством, порядок только помогает.

Она может назвать целых три причины: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



# БЫТЬ ЧЕЛОВЕКОМ

## МНЕМОТЕХНИКИ

Да, мозг запоминает связную информацию легче, чем отдельные слова или числа. А ещё он прекрасно запоминает интересные или забавные образы и картинки. Например, для запоминания того же списка покупок мы можем представить снеговика, у которого морковка вместо носа, апельсины вместо глаз, румяные щёки-помидоры, уши-картофель, пуговицы-фасолины и роскошная причёска из лука. В магазине нам надо будет только вспомнить нашего снеговика!

А как запоминать числа? Ведь они так легко забываются? Представь, что ты едешь в путешествие с новым чемоданом и тебе надо запомнить код его замка: **8461**

Это другая популярная мнемотехника: мы придумываем образ, части которого состоят из предметов на те же буквы, на которые начинаются числительные.

1 – О (один)	6 – Ш
2 – Д (два)	7 – С
3 – Т (три)	8 – В
4 – Ч	9 – ДЕ («Д» уже была)
5 – П	0 – Н

Тогда мы можем придумать образ для числа **8461**: **В**олосатая **Ч**ерепаха в **Ш**ляпе на **О**блаке. Остаётся его нарисовать разок, и он уже запомнится!

А теперь практика! Придумай свой образ со словами, которые начинаются на буквы В, Ч, Ш, О (именно в таком порядке) и нарисуй его:

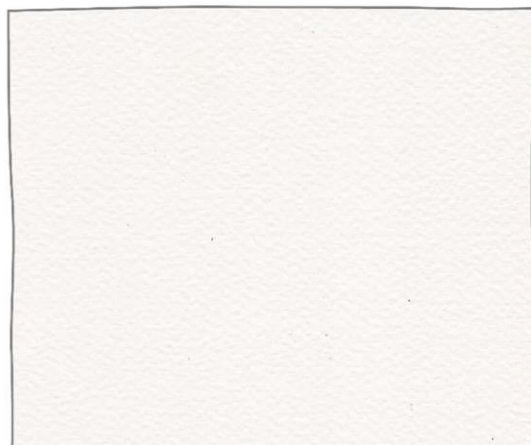
Образ: \_\_\_\_\_

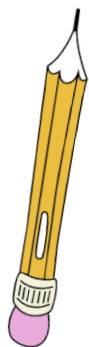
---

---

---

---



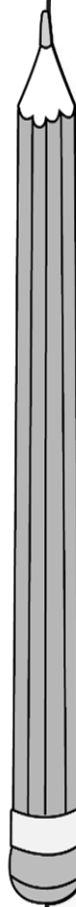


Перед вами образцы заданий из первых трёх тетрадей для 3 класса «Начальной школы для билингва».

Все тетради для 1, 2 и 3 класса ищите в нашем магазине ([здесь](#))

Серия учебных пособий для работы **дома** и в **русской школе**. Не для онлайн-занятий. Онлайн-занятия по этому курсу проходят только на базе [«Начальной школы для билингва»](#).

**Автор:** Дарья Куматренко, «Онлайн-проекты для детей-билингвов», «Росинка. Токио». **Консультант:** Евгения Холодова.



«Росинка. Токио» в интернете:

Росинка. TOKYO

[перейти](#)



Teachers Pay Teachers

[перейти](#)



LIVEJOURNAL

[перейти](#)



facebook

[перейти](#)



Instagram

[перейти](#)



Оформление:

- [Женя Кондрашкина](#) ✉
- <https://pixabay.com/>
- <https://www.vectorstock.com/>
- [www.TeachersPayTeachers.com/store/ChalkStar](https://www.TeachersPayTeachers.com/store/ChalkStar)
- <https://www.teacherspayteachers.com/Store/Artifex>

Шрифты: Calibri, [Anticva by Konstantin Krastev](#).